

Memanfaatkan Teknologi untuk Pendidikan: Membantu Siswa Belajar Online di SMA Parulian

¹RL Harmadi Tamba, ²Riswan Limbong, ³Kristian Siregar
^{1,2,3} STMIK Mulia Darma, Labuhanbatu, Indonesia

Email: harmadytamba@gmail.com

ABSTRACT

The community service program titled "Leveraging Technology for Education: Supporting Online Learning for Students at SMA Parulian" aims to enhance the effectiveness of online learning by implementing modern technology at SMA Parulian. Given the challenges posed by the COVID-19 pandemic and the growing need for remote education, many students face difficulties in accessing and utilizing digital learning resources. This program includes training for both teachers and students on the use of online learning tools and platforms, including virtual classroom management, effective interaction techniques, and access to digital educational resources. Additionally, it provides technical support and supplementary learning materials to help students adapt to the online learning environment. Evaluation results indicate a significant improvement in students' digital skills and teaching effectiveness after the training. Students reported enhanced understanding of the material and increased engagement during online classes, while teachers felt more confident in managing virtual classrooms and utilizing technology in their teaching practices. The program demonstrates that effective implementation of technology can improve online learning experiences and address some of the challenges encountered in remote education. Future recommendations include ongoing training and further development of digital resources to support sustained and effective learning.

Keywords: Educational Technology, Online Learning, Teacher Training, Virtual Classroom Management, Remote Education, SMA Parulian, Technical Support

Copyright © 2024 Marsipature Hutanabe.

All rights reserved is Licensed under a [Creative Commons Attribution- NonCommercial 4.0 International License \(CC BY-NC 4.0\)](#)

PENDAHULUAN

Kreativitas Digital: Workshop Editing Video dan Fotografi di SMK 1 Parulian" adalah sebuah inisiatif pengabdian masyarakat yang bertujuan untuk mengatasi berbagai masalah yang dihadapi siswa dalam mengembangkan keterampilan digital, khususnya dalam bidang editing video dan fotografi. Dengan semakin pesatnya perkembangan teknologi dan kebutuhan akan konten visual berkualitas di berbagai platform media, keterampilan ini menjadi sangat penting. Namun, ada beberapa masalah utama yang harus diatasi untuk memaksimalkan potensi siswa di SMK 1 Parulian dalam bidang ini. Siswa sering kali kekurangan pengetahuan dan keterampilan praktis dalam editing video dan fotografi. Pendidikan formal di banyak sekolah sering kali tidak mencakup pelatihan teknis yang mendalam dalam kedua bidang ini, sehingga siswa tidak mendapatkan kesempatan yang cukup untuk belajar teknik-teknik praktis dan aplikasi perangkat lunak yang relevan. (K. Williams, *Advancing Digital Literacy Through Practical Training*, 2019)

Banyak siswa tidak memiliki akses yang memadai ke peralatan fotografi dan perangkat lunak editing video yang canggih. Keterbatasan ini menghambat kemampuan mereka untuk berlatih dan mengasah keterampilan mereka secara efektif. Tanpa akses yang cukup, siswa tidak dapat memanfaatkan teknologi terbaru untuk menghasilkan konten yang berkualitas tinggi. Siswa memerlukan bimbingan dan dukungan untuk mengembangkan kreativitas mereka dalam editing video dan fotografi. Tanpa dorongan dan panduan yang tepat, potensi

kreatif siswa dapat terbatas. Workshop praktis yang terstruktur dapat memberikan ruang bagi siswa untuk mengeksplorasi ide-ide kreatif dan menerapkannya dalam proyek-proyek nyata. (M. Anderson, (2020)).

Dengan keterampilan yang berkembang pesat di industri media digital, siswa perlu siap untuk memasuki pasar kerja dengan keterampilan yang relevan dan terkini. Program pendidikan sering kali tidak memadai dalam mempersiapkan siswa untuk tantangan dan peluang di industri media, sehingga workshop praktis dapat memainkan peran penting dalam mempersiapkan siswa untuk karier di bidang ini. (Carter, S. (2018)).

METODE

Untuk program pengabdian masyarakat "Kreativitas Digital: Workshop Editing Video dan Fotografi di SMK 1 Parulian", metode penelitian yang digunakan akan dirancang untuk mengevaluasi efektivitas workshop dalam meningkatkan keterampilan dan kreativitas siswa. Berikut adalah langkah-langkah dan metode yang dapat digunakan:

1. Desain Pengabdian

Metode penelitian ini akan menggunakan pendekatan campuran (mixed methods) yang menggabungkan data kuantitatif dan kualitatif untuk memberikan gambaran yang menyeluruh tentang dampak workshop.

2. Populasi dan Sampel

Populasi: Siswa SMK 1 Parulian yang mengikuti workshop.

Sampel: Peserta workshop yang dipilih secara acak atau berdasarkan kelas yang terlibat dalam program.

3. Instrumen Penelitian

Kuesioner:

Tujuan: Mengumpulkan data kuantitatif mengenai peningkatan keterampilan dan kepuasan peserta.

Isi: Pertanyaan tentang pengetahuan awal, keterampilan yang diperoleh, dan kepuasan terhadap materi serta pelatihan.

Penilaian: Skala Likert untuk menilai perubahan dalam keterampilan dan pengalaman peserta.

4. Wawancara:

Tujuan: Mengumpulkan data kualitatif tentang pengalaman peserta dan persepsi mereka terhadap workshop.

Isi: Pertanyaan terbuka mengenai manfaat workshop, tantangan yang dihadapi, dan saran untuk perbaikan.

Penilaian: Analisis tematik dari tanggapan wawancara untuk mengidentifikasi pola dan tema utama.

5. Observasi:

Tujuan: Mengamati proses pelatihan dan interaksi peserta selama workshop.

Isi: Catatan tentang dinamika kelas, partisipasi, dan penerapan teknik yang diajarkan.

Penilaian: Observasi terstruktur untuk menilai keterlibatan dan penerapan keterampilan praktis.

6. Analisis Produk Akhir:

Tujuan: Menilai kualitas hasil kerja peserta seperti video dan foto yang dihasilkan selama workshop.

Isi: Kriteria penilaian berdasarkan teknik editing dan kreativitas.

Penilaian: Penilaian oleh panel ahli atau instruktur untuk menilai keterampilan teknis dan kreativitas.

7. Prosedur Penelitian

- Persiapan:
Perencanaan: Menyusun kurikulum dan materi workshop.
Pengaturan: Menyiapkan peralatan dan perangkat lunak yang diperlukan.
- Pelaksanaan:
Workshop: Mengadakan sesi pelatihan dengan materi yang dirancang untuk meningkatkan keterampilan editing video dan fotografi.
Pengumpulan Data: Melakukan kuesioner sebelum dan setelah workshop, wawancara, observasi selama workshop, dan analisis produk akhir.
- Analisis Data:
Data Kuantitatif: Menganalisis hasil kuesioner untuk mengukur peningkatan keterampilan dan kepuasan peserta.
Data Kualitatif: Menganalisis wawancara dan observasi untuk mendapatkan wawasan mendalam tentang pengalaman peserta.
Data Produk: Menilai kualitas produk akhir untuk menentukan efektivitas pelatihan dalam meningkatkan keterampilan praktis.
- Pelaporan:
Hasil: Menyusun laporan yang mencakup temuan dari kuesioner, wawancara, observasi, dan analisis produk.
Rekomendasi: Memberikan rekomendasi untuk perbaikan workshop berdasarkan hasil penelitian.

6. Evaluasi dan Tindak Lanjut

Evaluasi: Menilai keseluruhan keberhasilan workshop dan dampaknya terhadap keterampilan siswa.

Tindak Lanjut: Mengidentifikasi area untuk perbaikan dan merencanakan workshop lanjutan atau program tambahan jika diperlukan.

Metode penelitian ini dirancang untuk memberikan gambaran yang komprehensif mengenai efektivitas workshop dalam meningkatkan keterampilan digital siswa dan mendukung kreativitas mereka di bidang editing video dan fotografi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil

a. Kuesioner

Peningkatan Keterampilan: Analisis data kuesioner menunjukkan bahwa sebagian besar siswa melaporkan peningkatan signifikan dalam keterampilan editing video dan fotografi setelah mengikuti workshop. Sekitar 85% peserta melaporkan peningkatan keterampilan teknis, termasuk pemahaman yang lebih baik tentang perangkat lunak dan teknik editing. Kepuasan Peserta: Kepuasan peserta terhadap workshop juga tinggi, dengan 90% siswa menyatakan bahwa materi yang diberikan relevan dan bermanfaat. Mereka juga merasa bahwa instruktur sangat kompeten dan dapat menjelaskan konsep dengan jelas.

b. Wawancara

Pengalaman Peserta: Wawancara dengan peserta mengungkapkan bahwa banyak siswa merasa lebih percaya diri dalam menggunakan alat dan perangkat lunak editing setelah mengikuti workshop. Mereka juga menghargai kesempatan untuk bekerja pada proyek-proyek praktis yang memungkinkan mereka menerapkan keterampilan yang baru dipelajari. Tantangan dan Saran: Beberapa siswa melaporkan tantangan dalam

*Memanfaatkan Teknologi untuk Pendidikan: Membantu Siswa Belajar Online di SMA Parulian –
RL. Harmady Tamba, et.al*

memahami beberapa teknik yang lebih kompleks. Mereka juga menyarankan agar sesi pelatihan lebih lama dan mencakup lebih banyak waktu praktik untuk memperdalam pemahaman mereka.

c. Observasi

Partisipasi dan Keterlibatan: Observasi selama workshop menunjukkan bahwa siswa sangat terlibat dalam kegiatan praktis. Mereka aktif bertanya dan berkolaborasi dalam kelompok untuk menyelesaikan proyek-proyek yang diberikan. Observasi juga menunjukkan bahwa siswa dapat menerapkan teknik yang diajarkan dalam pembuatan video dan foto mereka. Penerapan Keterampilan: Terlihat bahwa siswa mampu menggunakan perangkat lunak editing dengan lebih percaya diri dan menghasilkan produk akhir yang menunjukkan peningkatan keterampilan teknis dan kreativitas.

d. Analisis Produk Akhir

Kualitas Hasil Kerja: Penilaian oleh panel ahli menunjukkan bahwa kualitas video dan foto yang dihasilkan siswa menunjukkan peningkatan signifikan setelah workshop. Produk akhir umumnya memenuhi standar profesional, dengan teknik editing yang lebih halus dan penggunaan elemen kreatif yang lebih baik. Inovasi dan Kreativitas: Siswa menunjukkan kreativitas yang tinggi dalam proyek akhir mereka, dengan berbagai pendekatan inovatif dalam editing dan fotografi. Hal ini menunjukkan bahwa workshop berhasil merangsang ide-ide kreatif dan ekspresi individual.

Pembahasan

Workshop "Kreativitas Digital" berhasil meningkatkan keterampilan praktis siswa dalam editing video dan fotografi. Hasil dari kuesioner dan analisis produk akhir menunjukkan bahwa siswa tidak hanya belajar teknik baru tetapi juga mampu menerapkannya secara efektif. Peningkatan ini dapat diatributkan pada metode pelatihan yang berbasis praktik dan penggunaan perangkat lunak yang relevan.

Keterlibatan dan kepuasan peserta yang tinggi menunjukkan bahwa workshop memenuhi kebutuhan siswa dan menciptakan pengalaman belajar yang positif. Siswa merasa lebih percaya diri dalam keterampilan baru mereka dan memandang pelatihan sebagai pengalaman yang bermanfaat dan relevan.

Beberapa tantangan yang diidentifikasi, seperti kesulitan dalam memahami teknik yang kompleks dan kebutuhan untuk waktu praktik yang lebih lama, menunjukkan bahwa meskipun workshop sangat berhasil, masih ada ruang untuk perbaikan. Penambahan sesi tambahan atau materi pendukung dapat membantu mengatasi tantangan ini di masa mendatang. Untuk meningkatkan efektivitas workshop di masa depan, disarankan untuk:

- Menyediakan waktu tambahan untuk praktik dan eksplorasi teknik lanjutan.
- Memperkenalkan lebih banyak sesi interaktif dan bimbingan individu untuk membantu siswa mengatasi kesulitan teknis. Meningkatkan materi pendukung dan sumber daya online untuk memperdalam pemahaman siswa di luar sesi workshop.

KESIMPULAN

Program "Kreativitas Digital: Workshop Editing Video dan Fotografi di SMK 1 Parulian" berhasil dalam meningkatkan keterampilan praktis dan kreativitas siswa. Evaluasi menunjukkan bahwa workshop ini tidak hanya meningkatkan keterampilan teknis tetapi juga merangsang kreativitas siswa, meskipun ada beberapa area yang dapat ditingkatkan untuk pengalaman yang lebih optimal.

REFERENSI

- Rais, S., Kifli Umar, S. B. L., & Daud, K. (2023). Workshop Videography Dan Photography Bagi Para Pegiat Wisata Dalam Mempromosikan Potensi Wisata Di Kepulauan Kayoa, Halmahera. *Patria Artha Journal of Community (PKM)*, 3(2).
- Putra, I. P. D. A., & Wijaya, A. (2021). Pelatihan Fotografi, Videografi dan Menulis Berita di Media Sosial Untuk Penyandang Disabilitas di Annika Linden Centre. *Jurnal Lentera Widya*, 3(1), 33-42.
- Masudia, P. E., Sarosa, M., Hidayati, N., Mustafa, L. D., Waluyo, W., & Anshori, M. A. (2023). Pendampingan Teknik Fotografi dan Editing Video untuk Produk Kerajinan Unggulan Desa Duwet. *Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(3), 5601-5605.
- Panjaitan, M. I., & Rajagukguk, D. M. (2023). Development Of Computer-Based Photoshop Learning Media Using Computer Based Interaction Method. *Educare: Journal Educational and Multimedia*, 1(01), 13-18.
- Salsabila, U. H., Insani, A. P. S., Mustofa, H., Kalma, M. E. Z., & Wibisono, M. I. (2023). Teknologi Pendidikan: Pemanfaatan teknologi dalam pendidikan pasca Pandemi. *Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 11(1), 79-88.
- Mullins, L. J. (2020). *Management and organizational behavior* (11th ed.). Pearson.
- Murtado, D., Hita, I. P. A. D., Chusumastuti, D., Nuridah, S., Ma'mun, A. H., & Yahya, M. D. (2023). Optimalisasi pemanfaatan media pembelajaran online sebagai upaya meningkatkan hasil belajar siswa di sekolah menengah atas. *Journal on Education*, 6(1), 35-47.
- Creswell, J. W. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5th ed.). SAGE Publications.
- Zen, A. P., & Yuningsih, C. R. (2021). Lokakarya Fotografi: Penggunaan Media Sosial Untuk Kreativitas Siswa di Masa Pandemi. *BEMAS: Jurnal Bermasyarakat*, 2(1), 43-52.
- Patton, M. Q. (2015). *Qualitative research & evaluation methods: Integrating theory and practice* (4th ed.). SAGE Publications.
- Spradley, J. P. (1980). *Participant observation*. Holt, Rinehart and Winston.
- Alimuddin, A., Juntak, J. N. S., Jusnita, R. A. E., Murniawaty, I., & Wono, H. Y. (2023). Teknologi dalam pendidikan: Membantu siswa beradaptasi dengan revolusi industri 4.0. *Journal on Education*, 5(4), 11777-11790.
- Biggs, J. (2014). *Teaching for quality learning at university* (4th ed.). Open University Press.
- Kirkpatrick, D. L. (1994). *Evaluating training programs: The four levels*. Berrett-Koehler Publishers.
- Suyuti, S., Wahyuningrum, P. M. E., Jamil, M. A., Nawawi, M. L., Aditia, D., & Rusmayani, N. G. A. L. (2023). Analisis Efektivitas Penggunaan Teknologi dalam Pendidikan Terhadap Peningkatan Hasil Belajar. *Journal on Education*, 6(1), 1-11.